

bläserruf

61° ano

2/2024



A palavra pessoal



Foto: particular

O autor da Palavra Pessoal
- Norci Gaulke -
 é maestro do coral de trombones de
 Pomerode-SC
 na associação nacional brasileira

Moisés disse:

**Não tenham medo!
 Fique parado e
 veja como o
 Senhor o salvará
 hoje!**

Êxodo 14:13

Em algum momento de nossa vida, certamente já nos encontramos em uma situação semelhante à dos israelitas diante do Mar Vermelho, ou seja, sem saída e sem alternativas. Quando nos deparamos com grandes dificuldades na vida e não vemos uma saída rápida, o medo, o desespero e a ansiedade nos levam a buscar uma solução de acordo com nossos padrões de entendimento.

Mas Deus tem um plano para nós que talvez seja muito diferente do que podemos imaginar, e Ele quer nos levar para o outro lado do "nosso Mar Vermelho". Ele não nos abandonará, não estamos sozinhos! Eu mesma passei por isso no ano passado, quando uma situação era muito assustadora e desesperadora, quando as circunstâncias testaram e abalaram nossa fé - mas não estamos sozinhos! Não precisamos travar essa batalha. Só precisamos nos aquietar, descansar, permanecer firmes em nossa fé e saber que Deus "é capaz de fazer infinitamente mais do que tudo o que pedimos ou pensamos, de acordo com o poder que opera em nós". Efésios 3:20.

Nenhum obstáculo é grande demais se realmente colocarmos toda a nossa confiança em Deus. Isso nem sempre é fácil, pois o inimigo é barulhento e está sempre pronto a oferecer alternativas fáceis para nos distrair das ações de Deus. Os israelitas tinham apenas que permanecer firmes e manter os olhos em Deus e em suas promessas, e o mesmo se aplica a nós hoje! "Espere no Senhor, tenha bom ânimo e fortaleça o seu coração; assim, espere no Senhor!" Salmo 27:14

Página de rosto:

Planalto rochoso "Königstein" acima do vilarejo de Königstein nas montanhas de arenito do Elba - no "Königstein" está a "Fortaleza de Königstein"

Foto: A. Schulz

ainda ativo como instrumentista de sopro

RHINE-MAIN-NECKAR: Richard Roschy comemora seu 80º aniversário

Em 19 de outubro de 2023, nosso ex-diretor regional de trombone Richard Roschy comemorou seu 80º aniversário.

Todos que o conhecem sabem disso: Um cumpridor da palavra de Deus. Richard tem sido um fiel trompista francês, diretor de coral, 1º presidente da associação regional e diretor regional de trombone da associação regional Rhein Main Neckar desde que eu tocava meu trompete.

Apesar de uma longa doença e dos pontos baixos associados a ela, Ri-

pequeno desvio para Worms.

Pudemos entreter Richard musicalmente por meia hora e, dessa forma, expressar nossos agradecimentos a ele por seu trabalho na associação regional. Nossa surpresa foi um sucesso e tive a impressão de que ele ficou muito satisfeito.

Nós também ficamos muito satisfeitos com o sucesso da nossa surpresa. Gostaríamos de aproveitar esta oportunidade para desejar ao Richard tudo de bom para os próximos anos de sua vida, coragem e força para continuar



Foto: particular



Foto: particular

chard ainda toca sua trompa francesa e continua ativo como instrumentista de sopro.

Em 21 de outubro de 2023, Richard comemorou seu 80º aniversário com sua grande família. Depois de um dia de ensaios em Auerbach, em Odenwald, a associação regional aproveitou a oportunidade para fazer um

no caminho que ele escolheu e muita diversão com a música de metais.

Esperamos poder recebê-lo novamente em nossa associação e esperamos encontrá-lo várias vezes!

Bernd Reschke -
Associação Regional RhineMainNeckar

Pedra fundamental lançada para o sucesso do latão

SAXÔNIA: Seminário sobre latão "direto ao ponto"

A "Haus Reudnitz" em Mohlsdorf-Teichwolframsdorf é um centro de férias cristão e uma casa de lazer de nossa Associação Comunitária Saxônica (SGV), embora esteja localizada na Turíngia. Essa área do leste da Turíngia pertence à SGV. Toda a equipe da casa foi, mais uma vez, uma excelente anfitriã para o seminário sobre metais mencionado acima. Os participantes do seminário - alguns com e outros sem familiares - chegaram na sexta-feira, por volta das 18h, e o primeiro jantar juntos foi o início da Fim de semana. Os participantes vieram de várias partes da Saxônia, mas também havia viajantes de Saßnitz e da ilha de Rügen.

Às 19h30, os 41 músicos de sopro e 4 maestros/técnicos se reuniram no grande salão sob a direção organizacional de Stephan Hoffmann. Após uma rodada de apresentações, Stephan anunciou a divisão atualizada em pequenos grupos de 11 ou 8 instrumentistas de sopro cada, nos quais os maestros ensaiariam suas duas peças nos quatro pequenos grupos por aproximadamente uma hora cada no sábado. Havia 3 salas adicionais disponíveis para essa finalidade. As 8 Composições foram todas retiradas do livro recém-publicado "Zwischentöne 2" da CVJM Westbund.

Stephan também ofereceu aulas individuais/tempos de discussão no



Foto: particular

sábado, que foram aceitos por alguns dos presentes.

Em seguida, houve o último item da noite de sexta-feira: soprar como um coral inteiro com exercícios de sopro e praticar uma peça enorme de J.S. Bach, Fuga em sol menor, com 5 partes de trompete e o mesmo número de partes graves.

O restante da noite foi passado em conversas, com a família ou simplesmente relaxando e se desligando na sala. Alguns também usaram a piscina interna do hotel.

No sábado, às 8h30, começamos com o café da manhã juntos, que não poderia ter sido melhor, e depois ouvimos um devocional matinal de Stephan. Em seguida, houve uma sessão de sopro do coral inteiro. Começamos então nossa "maratona de ensaios" do dia. Um intervalo pela manhã e o almoço servido mais tarde, às 12h30, proporcionaram uma pausa e regeneração para os lábios dos músicos de sopro.

O ensaio da tarde em Kleinguppen começou às 14h30, que também foi intercalado com um intervalo. Às 18h00, a equipe da cozinha nos mimou com um jantar maravilhoso.

A partir das 19h30, nos continuar praticando as peças para todo o coral. O programa noturno foi semelhante ao de sexta-feira, mas alguns deles se estenderam até a noite.

Também tomamos o café da manhã às 8h30 de domingo, que estava pelo menos tão delicioso quanto no dia anterior. Depois disso, Stephan preparou novamente um devocional sobre o conhecido poema de D. Bonhoeffer: "Maravilhosamente protegido por bons poderes", que também foi musicado por Siegfried Fietz. Também cantamos a música inteira.

Em seguida, tocamos novamente as peças que havíamos ensaiado durante o

fim de semana, para que pudéssemos apresentá-las depois de um intervalo e gravá-las como vídeos individuais. Para essa parte, também tivemos alguns dos participantes que não sopraram e as pessoas da equipe da casa como ouvintes.

Quando o seminário de metais chegou ao fim, com o almoço, tiramos um tempo para analisar o fim de semana antes de comer. A versatilidade, a versatilidade e a perseverança dos maestros vieram à tona nos pequenos grupos, especialmente graças ao tema do seminário "direto ao ponto". Aqui, trechos especiais das peças foram praticados nas partes individuais até que estivessem bem assentados, de modo a não se esgueirar nas entradas, mas usá-las com precisão direto ao ponto. Isso estabeleceu a base para o sucesso de todo o coral. As gravações em vídeo das peças são uma excelente prova disso.

Foi um tempo muito bem aproveitado em termos de sopro. Cada participante viu seus próprios pontos fortes, mas também suas deficiências. No entanto, todos são capazes de aprender se quiserem. Acho que a maior e mais importante experiência foi o desenvolvimento de sexta a domingo, que se deu por meio do trabalho em pequenos grupos com as peças de metais, que depois puderam ser experimentadas ao soprarem juntos no grande coral.

Louvemos e agradecemos a Deus por toda a experiência adquirida durante esse NÓS. Se Deus quiser e nós vivermos, nós o convidamos cordialmente para uma nova edição planejada desse seminário de metais "direto ao ponto", também para curiosos participantes de primeira viagem, em janeiro de 2025, na "Haus Reudnitz".

Günther Bauer
Instrumentistas de sopro de Albernau

A confiança e o amor são importantes

GPB: Assembleia Geral Anual em Königstein



Foto: Anja Schneider

Em seu sermão, Hartmut Reichwald utilizou Gênesis 22:1 a 14 para dar continuidade à ideia mencionada no título. Ambos são tão importantes que ocasionalmente verificamos se ainda estão disponíveis - como foi o caso em nossa AGM. Entre outras coisas, as ações da Diretoria Executiva foram novamente aprovadas após os relatórios e a auditoria dos documentos de caixa. Isso significa confiança em nosso trabalho!

Continuamos com as eleições para a Diretoria Executiva, o que também é um voto de confiança. E essa confiança foi

investida novamente: Ralf Jörg Pohlmann - Landesposaunenwart im LV Nordmark - foi eleito como o novo primeiro presidente e eu - Andreas Schulz - fui novamente encarregado do cargo de secretário. Muito obrigado por toda a sua confiança! Nosso presidente anterior, Hartmut Reichwald, seu vice, Dirk Hillebrenner, e o porta-voz anterior do grupo de trabalho dos trombone wardens, Volker Detje, foram adotadas da diretoria com muito carinho. Atualmente, a diretoria é composta pelo presidente Ralf Pohlmann, seu vice Reiner Motzkus, o tesoureiro Jens Petersen



Reiner Motzkus, Dirk Hillebrenner,



Hartmut Reichwald,



Volker Detje - Fotos: A. Schulz

e o secretário Andreas Schulz. De acordo com nossos estatutos, esse é o número mínimo de pessoas na diretoria. O mandato do porta-voz do grupo de trabalho terminou no final de janeiro e, infelizmente, não foi encontrado um novo porta-voz. Ele seria necessário na diretoria, assim como um diretor administrativo e outro vice-presidente. Por esse motivo, no final da reunião, houve outro apelo por mais membros para a diretoria. Se Deus quiser manter o GPB vivo, as eleições serão realizadas novamente daqui a dois anos! Outro tópico foi a recepção do Coro de Trombones de Stralsund, representado pelo maestro Andreas Thieme, como novo membro individual da Gnadauer Posaunenbund. O coral já havia solicitado a associação na reunião ampliada da diretoria na sexta-feira e foi oficialmente aceito.

Você pode ler mais sobre o Bundesposaunenfest 2025 no relatório a seguir.



Ralf Pohlmann - Foto: A. Schulz



Foto: L. Knabe

Durante a discussão sobre os outros relatórios, também foi levantada a questão de se a versão impressa da "bläserruf" ainda está atualizada. Ela também está ficando cada vez mais fina. Não é sem razão que muitas outras organizações fornecem suas informações em um boletim informativo. Portanto, analisaremos essa questão e esperamos receber feedback de vocês.

Também foram transmitidas informações da EPiD e da Gnadauer Verband - por exemplo, que 72 novos coros de trombones

foram fundados em toda a Alemanha desde o último DEPT 2016 em Dresden e que o relatório presidencial da Gnadauer Verband deve ser lido!

A propósito, também foi demonstrado muito amor na organização da AGM e na apresentação da associação regional anfitriã da Saxônia. Gostaríamos de aproveitar esta oportunidade para agradecer-lhes mais uma vez por isso!

Andreas Schulz
Editor da Bläserruf

*Esperança para **TODOS!***

GPB: Prefácio do livreto de latão para o Festival Federal de Trombones 2025

Caros músicos de metais,

Esperança para todos - esse é o lema do nosso festival nacional de trombones. Isso não é um grande exagero? Ainda há esperança em nosso tempo? De onde vem a esperança e qual é a base de nossa esperança?

Essas são perguntas para as quais nós, humanos, buscamos respostas. A esperança morre por último! é um ditado bem conhecido. Ele deve nos dar coragem. Mas será que ela realmente ajuda em situações sem esperança? Os cristãos estão convencidos de que Jesus Cristo é a esperança para todo ser humano.

"Ele morreu na cruz e está morto. Vocês, cristãos, colocam sua confiança e esperança em um homem morto!", dizem muitas pessoas. Sim, Jesus Cristo morreu na cruz. Mas ele não permaneceu na sepultura, ele foi o primeiro a ressuscitar dos mortos! Ao fazer isso, ele venceu o pecado, a morte e o diabo. Na Bíblia, há relatos de testemunhas oculares de Jesus encontrando pessoas vivas e em carne e osso três dias após sua execução e morte. O número de testemunhas aumentou constantemente nos dias que antecederam a ascensão.

Jesus vive e governa este mundo! Ele é a razão da nossa esperança! Estamos convencidos de que receberemos a vida eterna por meio de Jesus. A morte não tem a última palavra! É por isso que não precisamos suportar nossa vida sem esperança, mas podemos moldá-la com liberdade e cheia de esperança.

Como Gnadauer Posaunenbund, queremos proclamar essa esperança para todas as pessoas. Espero que nosso festival de trombone seja um festival de esperança para todos por meio de nosso encontro com Jesus Cristo!

Em nome da diretoria
Hartmut Reichwald

Esperança para **TODOS!**

GPB: Informação sobre o FFT 2025 no Pavilhão desportivo redondo Baunatal, 2.-4.05.2025

Caros jogadores de vento,

"Esperança para todos!"

Este é o tema sob o qual celebramos o Festival Federal de Trombones 2025 e os preparativos começam a dar frutos.

O **livreto de metais para o Festival Federal de Trombones 2025** já está disponível e foi enviado às associações regionais para distribuição. O livrete contém uma seleção de 18 peças musicais. Cada coro receberá um número suficiente de exemplares. Ficáramos muito satisfeitos se muitas pessoas se inscreverem neste Festival Federal de Trombones e gostassem de tocar as peças musicais nos ensaios do coro.

Por favor, observe o aviso:

"Todas as composições publicadas neste livro estão protegidas pelo direito de autor e pelo direito da concorrência. Adaptações, reimpressões e reproduções (cópias em papel, transparências, bases de dados) só são permitidas com a autorização do detentor dos direitos de autor."

Se faltar algum exemplar, por favor contacte o seu diretor regional de trombones ou a mim.

Informações sobre o Festival Federal de Trombones e registo para o Festival Federal de Trombones 2025:

www.gnadauer-posaunenbund.de/BPF2025/



Aumentámos a página inicial da Gnadauer Posaunenbund. Num futuro

próximo, a equipa de preparação colocará informações actualizadas no separador "BPF2025" e oferecerá também a possibilidade de se inscrever. Presumimos que teremos criado a possibilidade de registo até ao final de maio de 2024.

Além disso, continuamos à procura de colaboradores que estejam disponíveis para uma tarefa única e limitada no tempo (máx. 1 hora) durante o Festival Federal de Trombones. Mais informações sobre este assunto à medida que os preparativos se tornarem mais concretos.

Vemo-nos -
em Baunatal, o mais tardar, certo?

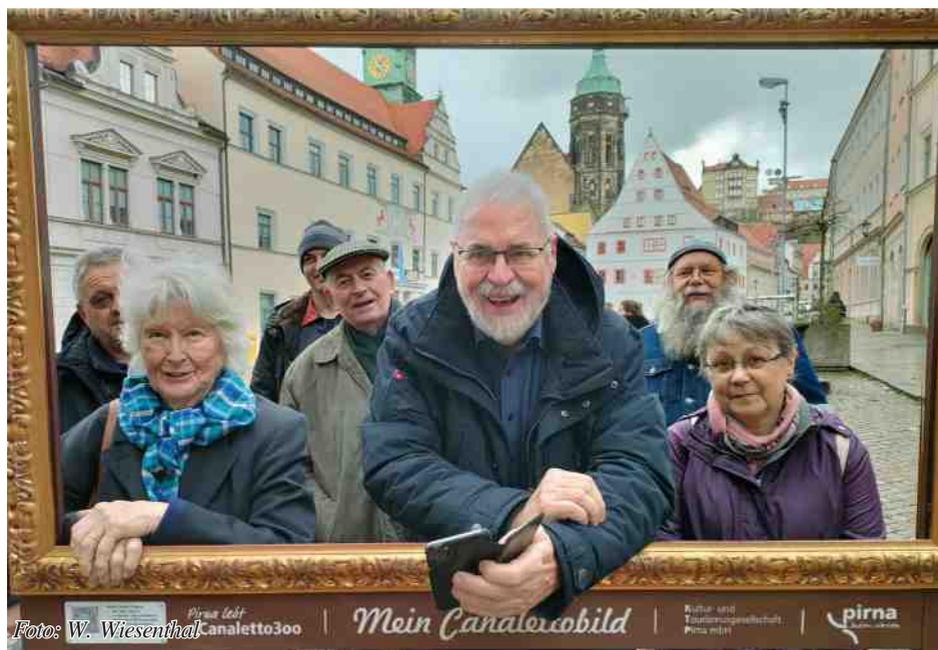
Reiner Motzkus
Baumgartenweg 27,
35415 Pohlheim
E-mail: reiner.motzkus@web.de



Foto: A. Schulz

a mais antiga casa de cidade da Saxónia

PIRNA: Visita guiada à cidade no âmbito da Assembleia Geral Anual



Com o nosso chefe de excursão Markus, éramos 8 pessoas da JHV que não queriam perder uma visita guiada a uma das cidades mais interessantes da Saxónia, mencionada em documentos já em 1233. Às 15 horas, estávamos em frente ao centro de informação, onde fomos recebidos pelo Sr. Geyer, um guia turístico experiente.

A primeira coisa que vimos foi a Câmara Municipal, de cuja torre tocam os sinos do relógio. É um edifício renascentista que foi remodelado várias vezes e foi mencionado pela primeira vez em 1386. Atualmente, recebe-nos em estilo barroco.

Depois, começámos a nossa visita a Pirna. O Tetzehaus foi construído por volta de 1381. É a casa de cidade mais antiga da Saxónia e o local de nascimento de

Johannes Tetzl. Nasceu em 1465 e mais tarde tornou-se monge dominicano. Foi um famoso negociante de indulgências e um opositor de Martinho Lutero. Todos nós conhecemos o lema de Tetzl: "Quando o dinheiro toca na caixa, a alma salta para o céu". O dinheiro foi necessário para construir a Basílica de São Pedro em Roma.

Visitámos o Museu da Cidade, que se situa nos terrenos do antigo mosteiro dominicano. Este mosteiro é um dos mais antigos do Estado Livre da Saxónia. Foi fundado por volta de 1300 por monges dominicanos. O nosso guia turístico tirou-nos uma fotografia no salão histórico. Ficámos a saber que a Reforma foi introduzida em Pirna em 1539.

Regressámos depois à famosa praça do mercado, que foi pintada pelo pintor ve-

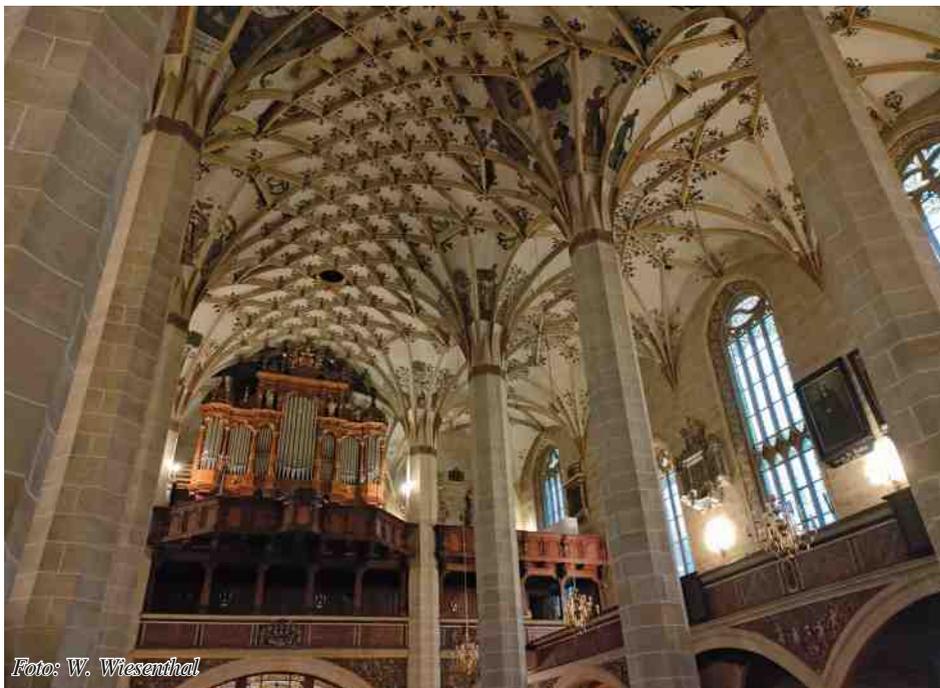


Foto: W. Wiesenthal

nezziano Canaletto, que viveu em Pirna de 1753 a 1755. Ele criou um total de 11 pinturas realistas (vedute) de Pirna.

O tempo passou a correr e a nossa última visita foi à Igreja de Santa Maria, construída entre 1502 e 1546. Não teríamos podido fazer esta visita em agosto

de 2002 porque Pirna estava debaixo de água. Felizmente, apenas as caves da Igreja de Santa Maria foram inundadas. Para se proteger de uma nova catástrofe, os bancos foram tornados flutuantes. Depois de uma hora de visita, o nosso guia despediu-se e fomos visitar a igreja.

Ficámos impressionados com a beleza da igreja de três naves.

O tempo estava muito misto, por isso decidimos aquecer-nos no "Café Canaletto" com café e bolo.

Gostaríamos de vos agradecer por este maravilhoso ponto de encontro e só podemos recomendar esta excursão a outros.

Werner Wiesenthal
LV Nordmark



Foto: Sr. Ceyer



DATAS

Dados sem garantia

-
3. - 5.05.2024 Dia do Trombone Protestante Alemão "mittenmang" em Hamburgo
5. - 7.07.2024 Fim de semana para jovens sopradores e suas famílias em Altenstein / Haßberge
Inscrições para Reinhold Stellwag, e-mail: reinhold.stellwag@online.de

15.09.2024 Domingo de metais em GPB

20. - 22.09.2024 Fim de semana de férias dos músicos de sopro em Jonsdorf
Inscrições para Stephan Hoffmann, e-mail: steph-hoffmann@web.de
Reunião da Direção

2.11.2024 Reunião da Direção alargada em Ahnatal

-
24. - 26.01.2025 AG dos directores regionais de trombones em Bad Harzburg

26.01.2025 Reunião do Conselho Executivo em Bad Harzburg

21.03.2025 Reunião do Conselho Alargado em Gerolfingen

21. - 23.03.2025 Assembleia Geral Anual do GPB em Gerolfingen

Inscrição para Reinhold Stellwag, e-mail: reinhold.stellwag@online.de

-
2. - 4.05.2025 Festival Federal de Trombones da GPB em Baunatal

Registo online em gnadauer-posaunenbund.de/BPF2025/

www.gnadauer-posaunenbund.de/BPF2025/



Prazo de redação para a edição 3/2024 do *blaeserruf*: 15.05.2024

Editor:	Gnadauer Posaunenbund (www.gnadauer-posaunenbund.de)
Presidente:	Ralf Jörg Pohlmann, Hauptstraße 100, 22869 Schenefeld, Ger. E-mail: vorsitzender@gnadauer-posaunenbund.de
Tesoureiro:	Jens Petersen, Hermann-Löns-Weg 17, 25365 Klein Offenseth-Sparrieshoop, Germany, Telephone: +49 4121 83289 E-mail: kassierer@gnadauer-posaunenbund.de
Dados bancários:	IBAN: DE94 2219 1405 0054 0770 20, BIC: GENODEF1PIN
Editorial, Layout:	Andreas Schulz, Tiergartenstraße 1, 06712 Zeitz, Germany Telephone: +49 3441 216670 E-mail: blaeserruf@gnadauer-posaunenbund.de
Impressão:	Impressão de livros e offset Häuser KG, Colônia, Alemanha