

bläserruf

60° ano

4/2023



A palavra pessoal



Foto: particular

O autor da Palavra pessoal - **Klaus Kolm** - é um instrumentista individual de sopro na associação regional de Berlim-Brandemburgo (anteriormente LV Vorpommern e atualmente ainda um colega instrumentista de sopro em Stralsund).

Os meus olhos viram o teu Salvador, a salvação que preparaste diante de todos os povos.

Lukas 2:30-31

*Página de rosto:
Festival Estadual de Trombones da Alemanha Central na igreja do monastério em Bad Klosterlausnitz.
Raphael Wilm conduz o ensaio (apenas) "com esquerda".*

Foto: Andreas Schulz

"Tenho dificuldade para ouvir bem. Mas sou bom em ver pouco." Você conhece o ditado que beira o sarcasmo? Eu conheço. Pessoas idosas e boa visão não combinam muito bem. A minha foto confirma isso. Fiquei velho e preciso de óculos permanentemente!

Simeão, que também ficou velho, definitivamente não tinha nenhum auxílio visual e afirma em uma conversa com Deus: **"Meus olhos viram o seu Salvador."** Não consigo acompanhar isso, apesar de meus bons óculos. Você consegue?

O que há de especial nesse idoso e em sua declaração?

1 Simeão conhecia "as Escrituras" e, portanto, também as promessas de Deus. É por isso que ele foi capaz de reconhecer os sinais dos tempos, classificá-los e proclamá-los. Isso inevitavelmente me faz pensar em "meus antigos professores". Os mais velhos entre vocês talvez ainda os conheçam: Oskar Bosse e Kurt Schramm na RDA e Horst Wilm na Associação Unida de Trombones. Eles eram músicos, mas se viam como sopradores de "proclamações do Evangelho". Eles não se opunham aos estilos rítmicos e contemporâneos, mas, ao mesmo tempo, tinham o cuidado de não deixar que o objetivo e o conteúdo de nossa música se tornassem irreconhecíveis. Em 1984, a irmã Helga Winkel colocou isso nas conhecidas palavras: "Deixe-me manter diante de meus olhos a meta para a qual você me chamou..." (NGL 429)

2 Simeão participou fielmente das "reuniões". Portanto, ele não perdeu a apresentação de Jesus no templo. (Consulte Êxodo 12 e Lucas 2:22-35 para saber o significado).

Estou firmemente convencido de que os instrumentistas de sopro da GPB pertencem à congregação e devem estar presentes mesmo quando não precisam tocar música. Somente aqueles que estão presentes não podem perder os momentos decisivos. É verdade!

3 Simeão só entra no "centro das atenções públicas" em sua velhice e, de repente, ele se torna um "guiado pelo Espírito"! Antes, ele simplesmente vivia sua fé e esperava pelo Salvador. Essa descrição realmente aquece meu velho coração.

Descobri que os idosos não precisam ser "ferro velho". Ao mesmo tempo, fico feliz com o vigor dos mais jovens. Ele é urgentemente necessário! Só não sejam muito impetuosos, porque, segundo o provérbio, há força na calma e o melhor vem no final!

Meu desejo e oração para todos nós:

"Deixe-me acreditar em você como Simeão fez, o que pode acontecer com quem tem essa fé? Ele permaneceu pacientemente, ano após ano, até que viu Cristo como Ihe foi prometido. Deixe-me crer em você, como Simeão"...

(Texto: Thomas Reinhard e Lutz Nagel, 1963)

Uma personalidade formativa para a região da Turíngia Oriental

MITTELDEUTSCHLAND: Obituário de Günther Bornschein

Na segunda-feira, 28 de agosto de 2023, fomos chamados para acompanhar Günther Bornschein em sua última viagem.

Cerca de 30 músicos de metais vieram prestar suas últimas homenagens a ele. Os músicos vieram de sete coros de trombones diferentes. Para a alegria dos enlutados, três tocadores de tuba estavam presentes. Um membro da plateia mencionou que Günther teria ficado particularmente satisfeito com isso.



No domingo, 20 de agosto de 2023, Günther teve permissão para fechar os olhos após uma longa doença. Antes de ir para o hospital pela última vez, ele leu a palavra de ordem de Herrnhut:

"Ele me guia pelas veredas da justiça, por amor do seu nome".

Salmo 23:3

"Eu sou o bom pastor, e conheço os meus, e os meus me conhecem."

João 10:14

Esses versículos formaram a base para o sermão.

Günther pertenceu ao coral de trombones da Paróquia Evangélica Livre de St. O coral foi fundado no final de 1966 e ele chegou a assumir a liderança depois de apenas um quarto de ano. Com muito amor, lealdade e alegria, ele moldou o trabalho com o trombone. Durante muitos anos, ele conseguiu fazer com que Oskar Bosse organizasse o acampamento de trombones para crianças durante as férias de inverno - para a bênção dos coros de trombones vizinhos. Também é interessante observar que Günther regeu o coral de trombones em Bad Blankenburg para a Conferência da Aliança por vários anos (1974 - 1991).

Ele também foi um dos membros fundadores do Thüringer Blechbläserkreis. Agradecemos a Deus por ter nos dado Günther com seu talento musical.

Tobias Schmidt

do oeste para o leste através da Alemanha

PFALZ: Tocadores de metais palatinos na Alta Lusáci

Nossa terceira turnê de concertos, depois do Brasil 2018 e do Lago Constança 2021, nos levou à ponta mais oriental da Alemanha, a Alta Lusácia. Com 21 músicos de sopro, incluindo 2 músicos de sopro convidados, e 14 fãs viajando conosco, partimos em 31 de maio. Depois de 11 horas de viagem de ônibus, chegamos um pouco exaustos, mas são e salvos, ao St. Wenzeslaus-Stift em Jauernick-Buschbach, perto de Görlitz.

No dia seguinte, nosso destino foi a Lieske Mission Farm, uma instalação da Diakonie Kamenz para cuidar de

pessoas com deficiência. O diretor da fazenda missionária, Sebastian Winkler, mostrou-nos os diversos ramos de trabalho, que incluem atividades artesanais simples, agricultura com criação de animais, loja da fazenda, operação florestal com serraria e carpintaria, bem como a menor cervejaria da Saxônia. Ficamos particularmente impressionados com o compromisso com os residentes deficientes da fazenda da missão, que também podem passar seus anos de crepúsculo lá. Agradecemos a eles pela recepção calorosa e pelo passeio bem-sucedido



Foto: privat

Tocadores de metais de Palatine no concerto da praça na Lieske Mission Farm

com um concerto na praça.

Após um dia de ensaios com o Sr. Pechel, o diretor de trombone responsável pela região, e uma visita à cidade de Görlitz à tarde, em 2 de junho, tivemos uma impressionante visita guiada com um guarda noturno no final da noite, que nos contou muito sobre a história de Görlitz e também fez referência ao trabalho da fé cristã na cidade.

Um destaque espontâneo especial de nossa viagem foi o arranjo musical da

Mesmo que a bênção de objetos possa parecer um pouco estranha para nós, cristãos protestantes, essa participação e as conversas subsequentes com os policiais federais foram uma experiência especial. Nunca havíamos tocado música entre 45 motocicletas antes.

Passamos a tarde de 3 de junho na Moravian Church of the Brethren. O passeio pela fábrica de estrelas, a visita guiada ao pátio da igreja, a história do desenvolvimento da Igreja Morávia



Foto: privat

Coro de trombones encontra-se com a Polícia Federal - St. Wenzeslaus-Stift em Jauernick-Buschbach

bênção das motocicletas na peregrinação dos motociclistas da polícia federal na manhã de 3 de junho. A pedido da gerência da casa do Wenzeslaus-Stift, assumimos esse serviço de banda de metais em cima da hora.

foram trazidos para mais perto de nós e nosso conhecimento um tanto vago sobre a Igreja Morávia mundial foi ampliado de forma muito concreta. À noite, fomos autorizados a participar do "Herrnhut Singstunde" e, no domingo

seguinte, apresentamos nosso programa de concerto, que foi derivado da canção de Zinsendorf "Jesu geh voran", no salão da igreja.

Georgii, Wendel, Schütz, Petersen, Enseroth, Luchterhand e Langenbach) ocasionalmente nos levaram aos limites do que era musicalmente viável



Foto: privat

Os tocadores de metais do LV Pfalz no salão da igreja de Herrnhuter Brüdergemeine

Na manhã de 04.06, assumimos a organização musical de um culto na Hoffnungskirche em Königshufen. O culto foi recebido com entusiasmo pela congregação. A história impressionante e altamente interessante da Hoffnungskirche foi descrita para nós. A igreja começou em um trailer no meio de um conjunto habitacional pré-fabricado na antiga RDA. Hoje, a congregação celebra seus cultos em uma igreja barroca que teve de abrir caminho para a mina de lignito a céu aberto e foi "transplantada" para Königshufen como um prédio tombado.

Na segunda-feira seguinte, visitamos a cidade de muitas torres: Bautzen. Gostamos da bela cidade antiga. A maioria de nós não sabia que Bautzen fica às margens do rio Spree. --

À noite, apresentamos nosso programa de concerto, elaborado por Günter Buhl, na igreja de bicicletas Diehsa. As obras de compositores contemporâneos (Sprenger, Eißler,

para nós.

Em 6 de junho, visitamos o Parque Fürst-Pückler em Bad Muskau. Para os conhecedores e amantes de parques paisagísticos, certamente um destaque. Para o visitante não alfabetizado, trata-se de um belo castelo com um ambiente espaçoso e pouco espetacular.

À noite, fomos presenteados com um churrasco organizado espontaneamente pela equipe do St. Wenzeslaus-Stift, certamente também um sinal de que um pouco de união havia se desenvolvido durante os dias de nossa estada. Agradecemos a eles pela excelente acomodação e pelo serviço de bufê com um pouco de música à noite. Com muitas impressões positivas em nossos corações e gratidão por toda a viagem bem-sucedida, começamos nossa jornada de volta para casa em 07.06.2023.

Theodor Ringeisen

Ela nunca se esquecerá disso

BADEN-WÜRTTEMBERG/PFALZ: Barbara Burgbacher faz uma grande entrada

Qual diretor estadual de trombones da Associação de Trombones de Gnadau pode dizer que já se apresentou em um evento que contou com a presença de um bispo estadual, um cantor estadual, um prefeito e o atual primeiro-ministro? No qual estavam presentes a imprensa, a televisão e os diretores estaduais de trombone de várias associações membros do Serviço Evangélico de Trombones da Alemanha, bem como vários compositores conhecidos da nova música de sopro, e que o coro de trombones era composto por cerca de 2.300 músicos de sopro? Ninguém. Uma pessoa que agora pode afirmar isso é Barbara Burgbacher, trompista do Coro de Trombones da Missão da Cidade de Constança e ex-presidente da Associação Estadual de Baden-Württemberg. Ela participou de um quiz no Dia do Trombone do Estado de Baden, no Federal Garden

Show, em Mannheim. O prêmio principal era a permissão para reger o coral de Bach "Nun danket alle Gott" na serenata noturna. Barbara Burgbacher ganhou o prêmio e conduziu o poderoso coral de trombones com desenvoltura.

Pouco antes, o Ministro Presidente de Baden-Württemberg, Winfried Kretschmann, havia incentivado os músicos de metais em sua saudação a continuarem "a se unir ao louvor de nosso Senhor Jesus Cristo". Ele mesmo aprendeu a tocar trombone quando era jovem. Ele considera um grande erro o fato de não ter continuado a tocar. Portanto, ele conclamou as pessoas a nunca pararem de soprar. Talvez ele volte a tocar o instrumento. O presidente da Badische Posaunenchoré o presenteou com um trombone funcional feito de plástico verde ...

Günter Buhl, Mannheim



Foto: Günter Buhl

Há muito tempo preparado e aguardado com alegria pelos participantes

MITTELDEUTSCHLAND: Festival Estadual de Trombones em Bad Klosterlausnitz

Fomos convidados pelos músicos de metais do coral de trombones de Hermsdorf e sua Igreja Evangélica Livre. No primeiro fim de semana de julho, chegou a hora: nos reunimos em Bad Klosterlausnitz. Quando nós, convidados, chegamos no sábado, os Hermsdorfers já estavam em plena ação. Por exemplo, ninguém precisou procurar um lugar para estacionar - havia pessoas que nos mostraram o caminho. E já começou aqui: na chegada, com os cumprimentos de velhos e novos conhecidos e a contação de histórias. Para nossa grande alegria, dois músicos de metais de Wittenberg também vieram. Muito obrigado a todos que fizeram a viagem!

O programa oficial começou com jogos de aquecimento liderados por Raphael Wilm e um devocional com Tobias Schmidt sobre Jeremias 11:20:

Senhor, a ti entreguei a minha causa.

Como é maravilhoso o fato de também podermos encomendar essa reunião ao nosso Senhor e Deus! Depois, o primeiro ensaio: correu muito bem, pois tivemos um dia de metais 14 dias antes e, portanto, as peças não eram totalmente estranhas para alguns dos metais. Mas sempre há algo novo para aprender! E quando se trata de interpretação, os mestros sempre têm suas próprias ideias. Felizmente para nós, esse é o caso - caso contrário, seria entediante!



Foto: Andreas Schulz

te! E o Raphael Wilm sempre tem informações sobre os textos e os compositores que são levados em conta na interpretação. Muito importante: entre as unidades de ensaio, sempre havia intervalos para relaxar, esticar as pernas e nos refrescar.

Depois de outra sessão de ensaio, almoçamos em um prédio ao lado da igreja, nos fortalecendo com iguarias, e desfrutamos da boa companhia. O intervalo um pouco mais longo era urgentemente necessário para estarmos prontos para soprar novamente após a boa refeição para o ensaio



Foto: Andreas Schulz

seguinte.

Por volta das 15 horas de sábado, tivemos nossa reunião de metais novamente - a parte organizacional necessária com relatórios, acordos e compromissos. Depois, tocamos música juntos por mais uma hora.

À noite, todos aqueles que não precisaram ir para casa foram convidados para a casa da FeG na vizinha Hermsdorf. Foi uma noite colorida e agradável: depois de ficarem sentados por muito tempo durante o dia, a mesa de tênis de mesa ao ar livre foi cercada por jovens e



Foto: Andreas Schulz



Foto: Andreas Schulz

idosos. Em seguida, a diversidade dos corais pôde ser admirada na apresentação de vídeo, originalmente feita para a AGM 2023 do GPB em Bad Blankenburg.

Enquanto isso, ajudantes esforçados preparavam comida ao estilo da

Turíngia na grelha, além de uma grande variedade de saladas e outras iguarias.

Mas o mais importante para mim, pessoalmente, nessas ocasiões, é sempre o encontro pessoal e o intercâmbio com

as pessoas que muitas vezes só "conheço" por telefone ou e-mail durante o ano.

No domingo, houve apenas um breve aquecimento dos instrumentos. E depois - diferentemente de outros anos - o culto de trombone pela manhã, às 10 horas, na antiga igreja do mosteiro. O tema foi a questão do UM que nos dá apoio

neste momento. Tobias Schmidt nos conduziu pela música e, no sermão, o pastor da FeG, Florian Höring, nos levou a essa questão.

Foi muito bom tocar ao ar livre após o culto. Foi incrível a qualidade da música que fizemos juntos depois de um fim de semana como esse e o que Raphael Wilm "tirou" de nós. O público gostou muito, assim como os convidados na cerca.

Como despedida, houve pizza para todos... Um grande obrigado à banda de metais de Hermsdorf e à congregação pelo esforço que tornou possível essa bela reunião! Nossos agradecimentos especiais vão para Raphael Wilm que, apesar de seu braço direito doente, fez um excelen-

te trabalho na condução da música! Melhoras rápidas! E à Friederike Wilm por estar presente e pelo "serviço de motorista".

Aqueles que não estiveram lá provavelmente perceberão que foi um fim de semana muito cheio. Mas espero que também consigam perceber a alegria e o entusiasmo. E vários participantes confirmaram minha experiência: o tempo juntos nos fortaleceu e nos deu coragem! Portanto, agradecemos ao nosso grande Deus, a quem havíamos entregado nossa reunião e o culto de antemão, e que concedeu sucesso e deu sua bênção! Louvor e glória a Ele!

Albrecht Knabe, Apolda



Foto: Andreas Schütz



Foto: Neuendorf

... porque as pessoas precisam de Jesus

SACHSEN/BAYERN/NIEDERSACHSEN: Evangelismo no jardim 2023 em Remels (Frísia Oriental)

De 15 a 20 de agosto, como nos três anos anteriores, foi realizada uma evangelização no jardim em Remels. A primeira evangelização no jardim ocorreu devido a uma recusa de permissão para uma evangelização em tenda relacionada ao coronavírus (apesar das medidas de proteção meticulosamente planejadas) e a firme adesão de uma banda de música da Francônia a esse ministério com as palavras: "Nós viemos de qualquer maneira".

Na viagem de ida, em 15 de agosto, passamos por uma área de chuva forte e os primeiros pensamentos já estavam circulando em nossas cabeças: "E se chover à noite durante o evento? E se chover em várias noites?! Portanto,

os organizadores devem ter muita fé em Deus. No ano passado, os eventos sempre foram realizados em dias secos - e neste ano... temos que confiar em Deus novamente porque as pessoas precisam de Jesus!

Chegamos à Remels pouco depois das 11h, e o ensaio dos metais já estava em andamento. Cerca de 9 músicos de metais de 5 regiões se reuniram para apoiar a cruzada. Alguns músicos de metais locais nos apoiaram à noite. Por motivo de doença, Raphael Wilm não pôde assumir a liderança dos músicos de sopro este ano e encontrou um substituto à altura em Alfred Spengler. Para cada noite, foram ensaiadas 4 peças de apresentação e 2 músicas para



Foto: Sebastian Lein

acompanhamento. Além disso, houve um convite para soprar em frente a um shopping center em Remels e um alcance na casa de repouso de lá, a participação no culto de domingo na paróquia St. Martini em Bremen e uma serenata de aniversário na casa do vizinho, que disponibilizou sua propriedade como estacionamento para a



on estavam presentes, bem como familiares de jogadores de vento e famílias que viajaram especialmente para o evento, que relataram suas experiências e também ofereceram assistência pastoral. Uma equipe de cerca de 25 a 30 pessoas esteve quase constantemente no local. Em algumas tardes, o Kids Mobil veio especialmente para um programa infantil. Mui-

tas crianças e seus pais desfrutaram

evangelização. Além de nossas tarefas, todos os dias havia tempo para uma devoção bíblica em comum, comunhão de cânticos e orações, 4 refeições (!) mais o lanche da noite (nesse ponto, um grande agradecimento à equipe da cozinha), muitas conversas boas e interessantes, em que os músculos do riso não foram negligenciados, e também tempo para pequenas atividades.

Para apoiar o evento, três irmãos da Ruhrpottmissi-

on estavam presentes, bem como familiares de jogadores de vento e famílias que viajaram especialmente para o evento, que relataram suas experiências e também ofereceram assistência pastoral. Uma equipe de cerca de 25 a 30 pessoas esteve quase constantemente no local. Em algumas tardes, o Kids Mobil veio especialmente para um programa infantil. Mui-





Foto: Sebastian Lein

um púlpito, uma grande cruz de madeira central e duas tendas pastorais. Foram colocadas cerca de 650 cadeiras de plástico, que eram preenchidas com almofadas de cadeira e um pequeno presente todas as noites. Todos receberam uma folha com textos de canções na entrada e foram oferecidos cobertores para os visitantes sensíveis ao frio.

alegre convivência. A mesa de livros, que estava sempre ocupada, com literatura gratuita para crianças, jovens e adultos da Bibles Europa-Weit e.V., foi usada ativamente durante toda a cruzada. Sempre havia algo a fazer para os voluntários. Tudo andava de mãos dadas. O jardim foi equipado com ampla tecnologia, não apenas com um sistema de alto-falantes, mas também com holofotes e efeitos de iluminação. Na frente, havia um palco com



Foto: Sebastian Lein

Qualquer pessoa que tenha lido até aqui perceberá que foi um golpe de mestre em termos de organização e logística. E o tempo estava...? Conforme necessário - graças a Deus! - tão bom no momento certo que todas as noites puderam ser realizadas conforme planejado. Beat Abry, da Suíça, pregou nas duas primeiras noites, seguido por Olaf Latzel, Wolfgang Nestvogel, Siegfried Pomian e Manfred Kadow nas outras noites. Assim, para



Foto: Sebastian Lein



Foto: Sebastian Lein

Beat Abry



Foto: Sebastian Lein

Olaf Latzel

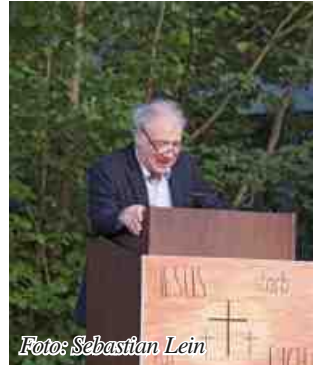


Foto: Sebastian Lein

Wolfgang Nestvogel

todos os visitantes, a Palavra de Deus foi vista de diferentes perspectivas e de maneiras diferentes a cada vez, chamando-os ao arrependimento e a uma vida com Jesus. Todas as noites havia também um testemunho de como Jesus pode mudar e liderar. Durante esses dias, muitas pessoas ousaram começar ou recomeçar com Jesus.



Foto: Sebastian Lein

Siegfried Pomian

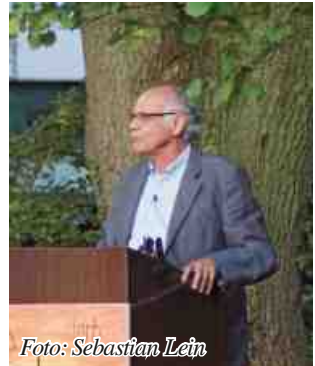


Foto: Sebastian Lein

Manfred Kadow

Muitos aproveitaram a oferta de assistência pastoral.

Foram dias cheios de impressões e experiências abençoadas, que acabaram rápido demais. E no próximo ano, o evento no jardim se tornará um evento em tenda, como foi planejado originalmente. É claro que os jogadores de vento são necessários novamente para prestar esse serviço e conhecer um pouco a Frísia Oriental.

Queríamos apresentar outras pessoas com nossos talentos e, nesse processo, nós mesmos recebemos presentes.

Sebastian und Annette Lein
Sachsen



Foto: Sebastian Lein

os organizadores: Sr. e Sra. Bohlen, o Velho.

Quem quiser saber mais ou ouvir os sermões pode utilizar a seguinte ligação:

www.jesus-ist-sieger.com

Convite cordial para a Assembleia Geral Anual de 2024

GPB / LV SACHSEN: Informações de registo para a AGM 2024

Para a AGM 2024, de 15 a 17.03.2024, convidamo-lo a visitar o Aktiv-Hotel "Stock & Stein / Natur- und FamilienOase Königstein gGmbH" em Halbestadt 13, **01824 Königstein / Sächsische Schweiz**.

www.stockundstein-sachsen.de

Se desejar passar alguns dias no local antes ou depois do evento, contacte diretamente o hotel.



Fotos privat

A casa está localizada no lado oposto da cidade de Königstein e só pode ser alcançada diretamente de carro. No entanto, também pode apanhar o comboio ou o autocarro para Königstein, depois apanhar o ferry do Elba e caminhar até à casa (aprox. 10 min.).

Custos para quarto com duche/WC - roupa de cama, toalhas e internet incluídos

Pernoita num quarto duplo :	75 €/pessoa/dia = 150 Euro
Pernoita num quarto individual :	97,50 €/pessoa/dia = 195 Euro
Crianças dos 14 aos 18 anos:	redução de 25 % = 120 Euro
Crianças dos 6 aos 13 anos:	redução de 50 % = 80 Euro
Crianças até aos 5 anos:	grátis

As inscrições devem ser efectuadas até 31.01.2024, o mais tardar, por correio eletrónico ou por correio para Stephan Hoffmann, Feldstraße 5, 04420 Markranstädt, e-mail: steph-hoffmann@web.de (Tel. para questões 0176-56893606).

São necessárias as seguintes informações:

Nome, nome próprio	para comunicação
Data de nascimento, endereço	para registo na casa
Endereço ou endereço eletrónico	para o envio de documentos
Associação nacional	para a preparação dos votos
Pedido de quarto	para planeamento do alojamento
Requisitos dietéticos	para a cozinha

Nós e os nossos parceiros de serviços (recepção, cozinha, serviço de transporte) utilizamos estas informações para a preparação, acompanhamento e realização da Assembleia Geral Anual e não as transmitimos a terceiros. As informações serão novamente apagadas logo que o acompanhamento da AGA 2024 (incluindo o envio das actas) esteja concluído.

Por favor, transfira a taxa de participação até 28.02.2024 para a conta "Posaundendienst Sachsen" **IBAN: DE07 5206 0410 0008 0020 88**



DATAS

Dados sem garantia

27. - 29.10.2023	Formação de líderes de coro e de sopro em Heide (LV Nordmark)
4.11.2023	Reunião do Conselho Alargado em Ahnatal-Weimar
15.01.2024	Prazo para a apresentação dos relatórios anuais para o ano de referência de 2023
26. - 28.01.2024	Grupo de trabalho dos directores estaduais de trombones em Bad Harzburg
28.01.2024	Reunião da Comissão Executiva em Bad Harzburg
15.03.2024	Reunião do Conselho Alargado em Königstein (LV Saxónia)
15. - 17.03.2024	AGM da Gnadauer Posaunenbund em Königstein (LV Saxónia)
3. - 5.05.2024	Dia do Trombone Protestante Alemão "mittenmang" em Hamburgo
??.	
09.2024	Domingo do Trompete Gnadau
??.	
11.2024	Reunião do Conselho Alargado
21.03.2025	Reunião da Direção alargada em Gerolfingen (LV Baviera)
21. - 23.03.2025	AGM da Associação de Trombones de Gnadau em Gerolfingen (LV Baviera)
2. - 4.05.2025	Festival Nacional de Trombones da Associação de Trombones Gnadau em Baunatal



Procura-se candidato para o cargo de Primeiro Presidente do GPB.
Procura-se candidato o cargo de Diretor Executivo do GPB.
Procura-se um candidato para o cargo de um dos dois vice-presidentes do GPB.

Prazo de redação para a edição 1/2024 do *bläserruf*: 15.11.2023

Editor:	Gnadauer Posaunenbund (www.gnadauer-posaunenbund.de)
Presidente:	Hartmut Reichwald, Bultkamp 158, 33611 Bielefeld Telefone: 0521 32726247 E-mail: vorsitzender@gnadauer-posaunenbund.de
Tesoureiro:	Jens Petersen, Hermann-Löns-Weg 17, 25365 Klein Offenseth-Sparrieshoop, Telefone: 04121 83289 E-mail: kassierer@gnadauer-posaunenbund.de
Dados bancários:	IBAN: DE94 2219 1405 0054 0770 20, BIC: GENODEF1PIN
Editorial, Layout:	Andreas Schulz, Tiergartenstraße 1, 06712 Zeitz Telefone: 03441 216670 E-mail: blaeserruf@gnadauer-posaunenbund.de
Impressão:	Impressão de livros e offset Häuser KG, Köln